

HERALDO DE ANTEQUERA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

REDACCIÓN:
Sma. Trinidad, 15

Político, Literario, Económico y Social

ADMINISTRACIÓN:
69, ESTEPA, 69

AÑO II

No INJURIA ni CALUMNIA y es buzón de
las palpitaciones de la opinión pública.

DOMINGO 22 de Enero 1911

La misión de la prensa culta es pedagógica
é imparcial.

NUM. 53

MENOS NERVIOS

Mucho se lo recomendamos al autor de «Insidias y Calumnias» por que le vemos en camino de contagiarse con el *equilibrista moral*, y tenga en cuenta que es bastante la diferencia que con gusto reconocemos entre uno y otro periodista, favorablemente para el creador del artículo que nos proponemos contestar.

De *asqueamientos* y de *coba* nos habla el articulista, y en verdad que es *coba* asqueante la que el padillismo trata de dar a los amigos del Sr. Bores. Se necesita de gran frescura en los padillistas para llamar «su amigo» al Sr. Alvarez del Valle. Seguramente que este habrá reído al leer eso. Convénzase *El Liberal*; ni por ello logrará desterrar del corazón del Borismo el odio que esta agrupación política siente hacia la fraccioncilla padillista, y especialmente contra el Sr. Timonet (puesto que este se ha permitido citar nombres, vaya también el suyo.) Y por sino está enterado el padillismo, le diremos, que es tan baldía é inútil su labor cobeza, que precisamente en esta semana se han recibido varias cartas del Sr. Bores Romero, alguna de las cuales quizá podríamos reproducir en estas columnas sin temores de alterar mucho su contenido, y en ellas expresa el distinguido antequerano, que jamás aceptará soluciones de concordia con los padillistas, a quienes llama *intrusos*, y que aquellos de sus amigos que le sean fieles, es decir, más claro, que no le sean traidores, deberán amoldarse a tal línea de conducta.

En ese camino de *coba* emprendido por la agrupacioncilla aludida, pretende presentar como irreconciliables, enemigos de Alvarez del Valle, a García Berdoy, León Motta y demás conservadores. También sonreirá aquel señor al leer tan inocente concepto.

¿De donde ha sacado eso el articulista? De sus *sanas* intenciones sin duda. Pues ni aún recurriendo al agogo de ellas, conseguirá establecer entre tales señores la enemiga irreconciliable, que él desearía existiera. Y puesto que personaliza en García Berdoy y León Motta, le manifestaremos, en cuanto al primero, que adversario político de D. Pedro Alvarez y ante la lucha encarnizadísima que han sostenido, probablemente terminada para siempre, no es extraño que incidentes de la contienda hallan puesto en tensión alguna vez los ánimos; pero pasadas las incidencias, ni en un pecho ni en otro, hay rencor, porque ello no sería noble y ambos lo son. Aparte de esto, únelos sagrados vínculos de familia á que uno y otro rinden el debido tributo y por sí no es bastante, ambos son antequeranos amantes de su patria chica.

Y en cuanto á Leon Motta, prescindiendo de otras circunstancias de todos conocidas que por sí solas hubieran sido suficientes á inspirarle la consideración personal, hacia el Sr. Alvarez, le ha bastado su nombre para que en todo momento, en toda ocasión, aun en los instantes más duros y agrios de la lucha, jamás faltase en aquel la nota respetuosa para el caballero. Ahí está en *El Cronista* su campaña periodística desde que hace años se inició aquí la contienda. Venga un artículo de Leon Motta en que el ataque político deje de ir acompañado de la debida consideración á la persona, y no ya tan solo por lo que se refiere al Sr. Alvarez del Valle, si no á todos sus correligionarios, comenzando por el Sr. Bores, que ciertamente más de una vez en público y en privado ha enaltecido la índole de esa campaña. En este mismo *HERALDO*, examinése su colección y señalémos en donde halla la menor discordancia de la conducta que nos trazamos al empezar nuestra vida política.

No se fatigue pues el colega en sacar á relucir incidencias añejas pues á más de que no es tarea la mas gallarda, no ha de conseguir otro efecto que el de hacernos recordar ciertos antecedentes por los cuales la irreconciliabilidad en donde necesariamente existe y existirá, es entre los liberales antequeranos y los padillistas forasteros.

Y ahora hablemos de lo de Consumos.

Hemos llamado escandaloso á ese negocio, y hoy lo repetimos, sin que para ello nos sea necesario ofrecer, cual hace el colega, la vida. Esto sería dar nota trágica, cuya impresión desagradaría á nuestros lectores, y sin embargo, no rehuiremos ocasión alguna en que fuere necesario exponer esa vida en defensa de nuestra causa, de nuestros ideales, de lo que escribimos con perfecto conocimiento de su alcance. Dícenos *El Liberal*, que por momentos ansía que formulemos una acusación contra determinada persona. Pero, ¿que acusación es esa que desea hagamos, ni contra qué personalidad? ¿Cree por ventura, el colega, que si en ese asunto tuviéramos que acusar á persona determinada habríamos de dejar de hacerlo citando nombre, apellidos y hasta apodo si lo tuviera? Si es así, simula no conocernos.

Decíamos en nuestro número del día primero del mes actual, ocupándonos de la subasta de consumos: «Sabido es el beneficio que para Antequera representaba el remate obtenido en la subasta de consumos, ante la lucha habida entre dos postores. La subasta ha sido anulada. El rematante fué un cuñado de cierto teniente de alcalde padillista. Ese rematante se mostraba perjudicado por el desenlace de la lucha. En lugar de convocarse inmediatamente al Ayunta-

miento para anunciar nueva subasta en condiciones que no fuere de nuevo anuladas, se deja abandonado el asunto como si no fuere de vitalísimo interés para la vida de la Corporación, y echándose encima el primero de Enero, como no hay arriendo, tendrá que apelarse á la administración en tanto se celebra nueva subasta.»

«Y se nos ocurre preguntar: ¿Que clase de administración vá á ser esa, la encomendada á un particular, que aprovechándose de las circunstancias explote el negocio durante el tiempo de interinidad, precisamente la época del año de mayor ingreso, ó la que se confíe á una comisión de concejales, que con su prestigio y autoridad impida que los ingresos del impuesto vayan á otro sitio que á la caja municipal?»

¿Está esto claro? Bueno, pues, el Ayuntamiento, optó por que en vez de encargarse una comisión de concejales, de la administración del impuesto durante los días que tardara en celebrarse la subasta, se confiara la administración á un particular, y ello ha determinado la consiguiente baja de ingreso en lo que va de más con relación á igual fecha de los de los años de 1907, 908 y 909, y quizá de 1910, cosa que ha querido averiguar el marqués de Zela, y aún no ha conseguido.

Pero, hay más: estamos á 22 de Enero. ¿se ha anunciado ya la subasta? Todavía no. ¿Porqué esa apatía del Ayuntamiento, en cuestión la más importante de todas para sus intereses? Es inexplicable.

Todo ello es lo que provoca el escándalo.

Por lo demás, cuanto se eche á mala parte, con respecto á los ediles, de lo que hemos escrito, es obra gratuita y caprichosa. Si no nos merecieran garantías de honorabilidad, no hubiéramos propuesto que á ellos se confiara la administración de consumos interinamente.

Menos nerviosidades, pues, y menos arrogancias, que á más de que las consideramos completamente estemporáneas, nos tienen en absoluto sin cuidado.

UN CONDENADO

Hállase ya sufriendo la condena de tres años 6 meses y 21 días, que le ha sido impuesta por la Audiencia provincial aquel desgraciado, Juan Puyón, que siendo guardia municipal cierta noche de máscaras preparó infame trama al infeliz obrero Romero, el que sin otro motivo, que el de ser afecto á los conservadores porque de ellos recibía el pan de su familia, fué brutalmente apaleado en la jefatura, y no contento aún el citado Puyón, con dejar tendida en tierra su víctima á consecuencia de la paliza, hizo un disparo para achacarlo al pobre Romero y que fuera condenado este por atentado.

La Providencia cumplió en aquella triste noche su misión augusta, de manera que dejó estupefactos á cuantos creían que aquel crimen había de quedar impune. A las po-

cas horas de ocurrir el hecho, hallábase completamente probado, que la bala fué expedida por un revolver del sistema que usa la guardia municipal, es decir, que el infeliz Romero no había hecho el disparo.

Mucha compasión sentimos en aquella noche hacia la víctima de la salvajada. Mucho sentimos también hoy hacia el condenado. El recuerdo de sus hijos nos apena, y si en nuestras manos estuviera algún día hacer cualquier cosa en obsequio de esos niños, la realizaríamos con mucho gusto; pero el ejemplo que ese caso ofrece, deben tenerlo presente aquellos que actualmente visten las insignias de autoridad, pues también para esta hay Justicia.

EL EQUILIBRISTA

En lugar de sincerarse ante la opinión, mostrándole el documento en que funda su derecho á percibir las 600 pesetas de marra; en vez de justificarse ante la vindicta pública de su conducta rehuyendo la acción de la Justicia, cuando tanto nos habla de ella y con ella tanto nos amenaza, larga una serie de groseras vaciedades que únicamente pueden manchar á quien las vierte. Nos presenta increpando, á su niño, con quince primaveras, mocoso irresponsable á quien no podría aplicársele sin sentimiento ni el revés de la mano, y el papá se nos ofrece con la aureola de venerabilidad que supone sus sesenta años y su cabeza poblada de canas. Esta bien; pero ni aquella clase de irresponsabilidad, ni esta, pueden subsistir para el mordaz y constante ataque, sin que al cabo la sangre ciegue, y con harta justificación ante el público, se busque el castigo á tanta insolencia.

Con toda nuestra alma deseamos que la paciencia continúe estando con nosotros, siquiera sea en obsequio de esas dos irresponsabilidades.

Cruz Roja de Antequera

Esta benéfica institución abrió la cocina económica como teníamos anunciado.

Inauguróse el domingo y no el lunes como se proyectaba, pues un socio cuyo nombre se desconoce hizo donación de quinientas raciones para que en dicho día se repartiesen.

La confección de la comida es buena, y tanto por esto como por la actual crisis obrera, hay gran demanda de los bonos para las cien raciones que se dan gratis á los pobres de solemnidad.

Además se han hecho bonos cuyo precio es de diez céntimos para los que deseen servirse de dicha cocina.

Una comisión compuesta por las autoridades recauda fondos para cuando se agoten los donativos recibidos.

RIÑA

En el próximo pueblo de Villanueva de la Concepción, riñeron el 19 del corriente, Francisco Molina Acedo y Sebastián Marquez Lopez, infiriéndole éste al primero una herida incisa de arma blanca en el epigastrio, de dos centímetros de longitud.

Ambos estaban ebrios, siendo conducido Molina al Hospital de S. Juan de Dios de esta ciudad y el agresor á la cárcel, á disposición del Juzgado.

TERREMOTOS

En la madrugada de hoy se han sentido varias sacudidas sísmicas.

Una de ellas ha sido de gran intensidad.

INFANTICIDIO

Ayer ingresaron en la cárcel, Manuel Pérez Dominguez é Isabel Pérez Sanchez como presuntos autores de un delito de infanticidio cometido en Gobantes.

Diablo Cojuelo.

que veíamos de la noche á la mañana gastar lujo y arrastrar coche. Narvaez era como Romero, no ponía medida en la boca de sus amigos. Dígalo Marfori, Fonseca, Seijas, Gómez, Sillero y tantos otros lojefios. Mi padre era el hombre de confianza de Narvaez y del Conde de S. Luis y alcanzaba gran prestigio en aquellos altos círculos políticos, por su carácter enérgico y aquel corazón de león digno de sus ascendientes conquistadores. No faltará gente que recuerde la sensación que hizo metiendo el resuello para adentro al matón D. Alejandro Castro, llamándole *baratero indecente* (histórico á la letra) siendo Ministro, enarbolando una silla en el Salón de conferencias. Vi con este motivo subir varias veces á nuestro piso tercero, á Narvaez, y una hacer visita y tranquilizar á mi madre. Efectivamente no podía pasar nada como suele suceder cuando los fantasmones dan con la horma de su zapato.

Un rasgo también muy comentado de mi padre, fué que en una comisión del Congreso que se presentó en Palacio, con el Presidente el Conde de S. Luis, unos iban de uniforme, como el Conde de Toreno, el Conde de Jiqueña, y Batanero, ingeniero, secretarios; mi padre que también lo era, en vez de ir como otros, de corbata blanca, la llevaba negra, lo que le pareció muy mal á la Reina, y así se lo dijo al Conde de S. Luis, que tuvo que explicarle que era el distintivo de Secretario del Congreso.

No estaría muy acostumbrada Doña Isabel á ver en su Regia Cámara personajes tan lisos y netos como aquel caballero sin una banda, una cinta ni una cruz. Y cuidado que dió condecoraciones. Cuando no las pedía, le preguntaba Calonge, el Ministro de Estado, su íntimo amigo, si quería alguna.

Continuará

UNA CIRCULAR

Hemos recibido la siguiente circular, que con mucho gusto publicamos.

Sr. Director del HERALDO.

Muy Sr. nro. Extinguida la Sociedad mercantil que venía girando en esta plaza bajo la razón de «HIJOS DE RAMOS CAÑIZARES en Comandita» por cumplimiento del plazo estipulado en la escritura social, con fecha de hoy y por escritura otorgada ante el notario de esta Ciudad D. Rafael de Talavera Delgado, hemos constituido, para la continuación de los mismos negocios á que venía dedicándose la anterior, nueva sociedad regular colectiva bajo la razón de

Hijos de Ramos Cañizares

de la que forman parte las Sras. D.^a Dolores y D.^a Teresa Ramos Calle, Sra. Viuda é hijos de D. Agustín Ramos, D. José Romero Ramos y D. Ramón Ramos Jiménez, estando á cargo de estos dos últimos la gerencia de la misma.

Al tener el honor de comunicárselo rogamos á V. se sirva tomar buena nota de las firmas de los Sres. Gerentes, estampadas al pié y se sirva dispensar á la nueva sociedad la misma confianza que siempre le mereció la antecesora.

Con este motivo nos ofrecemos de usted afmos. s. s.

Q. B. S. M.

Hijos de Ramos Cañizares.

Por nuestra parte damos las más expresivas gracias á nuestros queridos amigos los apreciables gerentes de tan importante casa, por el fino ofrecimiento.

BUEN HUMOR con el dengue

La hora de ponerme á apuntar algo de esta sección, me ha cogido en cama con un *tranco* tremendo.

Esta afección, que se llama también *dengue*, produce un estado nervioso especial que le hace al paciente ponerse muy remilgado ó *dengoso* por cualquier cosa. Así, yo lo estoy teniendo á la vista el último *Liberal* y mirando mi caricatura. Los sinapismos de Jiferbe me han hecho bien, pues aplicándome el periódico á una pantorrilla, se me ha bajado algún calor de la cabeza.

Con el *dengue* el equilibrio moral debe tenerse algo perturbado, y yo lo noto en que hojeando todo lo que dice el último número del periódico democrata, se me ocurre que hay en él cosas que merecen *moralmente* un *tranco*.

La descripción del almuerzo de los prohombres, imperantes ataca los nervios de cualquiera, cuanto menos de un dengoso,

al ver la filantropía y altruismo de sobre mesa. Siempre es meritorio que en vez de sumirse en el dulce sopor de la digestión se acuerde el que ha engullido del que no come. Pero sería de mejor efecto tratar de ello antes de comer, cuando el penoso malestar del apetito establece una relación más democrática entre el privilegiado que puede comer cuando quiere y el que come cuando puede, puesto que antes de comer tanto el prohombre como el desgraciado, están hambrientos. En lo que si estoy conforme es que durante un banquete no se hable de cosas tan desagradables como el hambre y la miseria. O antes ó después. Porque suelen suceder cosas grotescas. Por ejemplo; figurémonos que Llombart hace la pintura de una madre sin pan para sus hijos en el momento en que Carrero tenía la boca llena con un buen bocado de pavo y debía moverse con la boca ocupada, ú otro detalle por el estilo. Los hay deplorables. Hace años comí yo en París en casa del célebre pintor Domingo. Estaba también Ruiz Zorrilla, y hablando de cosas de España, se le ocurrió á uno nombrar á Manglano, el capitán fusilado en Badajoz por culpa de aquel funesto agitador que se daba la gran vida en París á costa de su partido, y ¡qué oportunidad! cogió á Ruiz Zorrilla con la boca llena de un enorme bolo alimenticio, que no acababa de pasar y bufando tragó al fin y pudo exclamar: ¡Pobre Manglano! y se metió otro taco.

Ya sabemos que el monumento á la cultura y resurgimiento de Antequera, está encomendado á esta falange de hombres cultos, idóneos, políticos y pedagógicos que componen la situación democrática, y que su inauguración se celebrará en la sobremesa de otro almuerzo.

Con el elemento imperante sano, progresivo, espiritual y pedagógico por excelencia, el porvenir es nuestro.

Hay seres predestinados y que han vivido apedreado perros sin darse cuenta de sus altos destinos y de la noche á la mañana se encuentran en su elevado puesto.

Los Casaus están llamados á grandes cosas.

Respirando ciencia.

El pedagogo español posee dos grandes dosis de ciencia; la del compendio que estudia y la infusa por el Espíritu Santo. Nuestro pedagogo publicista y filósofo local, la respira por todos sus poros. La electricidad alterna en sus artículos moralistas, la física imprime movimiento á su masa y hace ver la importancia de su molécula individual; la química introduce sus sustancias explosivas y la balística con la piroxilina y la celulósida, hace contundentes sus críticas sanas, imparciales etc. etc. Sus columnas son tan instructivas como las obras de Julio Verne. Los Casaus cuando otro las lee, en voz alta se miran asombrados.

Policía y "politesse"

Uno de los Jefes de seguridad de esta situación, el Sr. González Robles, tuvo la atención de dirigir oficio á este periódico, ofreciéndose en la forma usual, y la misma deferencia debimos á D. Cristóbal Domínguez.

El nuevo Jefe no ha caído en esto, y nada tiene de particular, pues se supone que se hallará en las mismas actitudes hacia la prensa local de uno y otro matiz.

Yo no hablo de esto sino porque nunca tengo nada completo. A mí me es muy simpático ese señor, me recuerda de lejos á Gadea, y la facha en la autoridad entra por mucho. Además tiene para mí una cosa recomendable y es que usa gabán corto, pariente del pobre mío que se suicidó.

En nombre de la Redacción me ofrezco á él (no al gabán) para lo que guste mandar.

Maldito *dengue* no puedo seguir y voy á sudar un rato.

Papa-moscas.

DE CORREOS

Importante reforma.

Debido á la gestiones del Sr. Administrador de correos de esta ciudad, con fecha nueve del actual mes ha sido autorizada esta estafeta para cursar la correspondencia urgente.

Es mejora muy conveniente, y por ella al par nos felicitamos, enviamos nuestra enhorabuena al Sr. Martínez Salvans por su acertada iniciativa.



LA NUEVA MÁQUINA DE ESCRIBIR SMITH PREMIER N. 10 VISIBLE

Hace su aparición como un gigantesco paso del progreso.

Su construcción llena de adelantos completamente originales la colocan por encima de todo cuanto se ha construido en este artículo.

Su mecanismo es una verdadera joya de arte, habiéndose resuelto en ella difícilísimos problemas de un valor práctico inmenso y que hacen que sea considerada en el mundo entero esta grandiosa máquina, como

Un fenómeno en resistencia

Un prodigio en rapidéz

Un encanto en suavidad

Una hermosura en aspecto.

No escuchar frases de la competencia. Pedir catálogo y cuantos detalles quieran para conocerla á fondo y de seguro quedarán admirados, porque es cosa completamente nueva y original y fácilmente demostrable que no tiene quien la supere.

Catálogos envía gratis á quien los solicite, la Delegación de España.

OTTO STREITBERGER--Apartado de Correos 335.--Barcelona.

REPRESENTANTE--D. Luis García Talavera

ASCENSO

Ha sido ascendido á la categoría de oficial primero, nuestro distinguido amigo D. Julian Cerezo García, Jefe de la estación telegráfica de esta Ciudad.

Sea enhorabuena.

MI OPINION acerca de la pedagogía del Sr. Carrero.

La misión del pedagogo no es solo enseñar á leer, á escribir y algunas nociones de las ciencias y letras más importantes á los alumnos, si no que entra de lleno en la pedagogía la más delicada quizá de las misiones, aquella que ha hecho se coloque al maestro entre los padres espirituales del alumno, que es, formar la manera de ser de éste por la educación.

Me extraña sobremanera, que queriendo demostrar el Sr. Carrero á cada instante, sus aptitudes pedagógicas, no haya mencionado, como prueba irrefutable de estas la *esmerada educación* de su hijo, quien asociándose á las *elevadas ideas* del padre, demuestra la educación que de él ha recibido, faltando el respeto debido á sus mayores en edad.

¡Bien por el pedagogo!

Asmodeo

Toreador...

Es el nombre de la máquina de hacer cigarrillos más sencilla y más completa de cuantas se conocen hasta el día.

Con ella se obtiene en brevísimos momentos un cigarrillo de papel completamente terminado, pues la boca de los extremos se cierran automáticamente dentro del mismo aparato en el acto de hacerse.

La máquina Toreador está patentada y de ningún modo es legítima la que no presente grabada la palabra «Toreador» en el costado de cada aparato.

Su funcionamiento es sencillísimo, basta proceder como se acostumbra con los aparatos similares para conseguir un resultado en extremo satisfactorio.

Nikeladas, tamaño 10 centímetros.

PALMATORIA

Con este precioso artículo ofrecemos hoy un imprescindible auxiliar que es digno de la mayor alabanza.

Su inventiva no tiene comparación.

Tiene la forma de una palmatoria corriente con depósito para gasolina.

La vela simulada es de cristal y por su interior pasa una mecha que se gradúa á voluntad por medio de una tuerca.

Para hacerla funcionar basta rodar fuertemente un tornillo que existe en la parte superior, operación que produce la chispa.

Si la intensidad de ésta llegara á disminuir, hágase presión dando una vuelta al pequeño tornillo que existe en el tubo nikelado y en el acto funcionará perfectamente.

La reposición de piedras no ofrece ninguna dificultad.

Se afloja dicho tornillo, se retira la espiral y en su interior se coloca la piedra que queda sujeta con la espiral y graduada de nuevo con el tornillo.

De venta en la Librería El Siglo XX.

CAJA DE AHORROS Y PRESTAMOS

— DE —

ANTEQUERA

Resumen de las operaciones realizadas el 15 de Enero de 1911.

| INGRESOS | PTAS | CTS. |
|-----------------------------|-------|------|
| Por 131 imposiciones. | 9728 | |
| Por cuenta de 46 préstamos. | 1573 | |
| Por intereses | 127 | 37 |
| Por libretas vendidas | | |
| Total | 11428 | 37 |
| PAGOS | | |
| Por 15 reintegros | 908 | 39 |
| Por 10 préstamos hechos | 3870 | |
| Por intereses | | |
| Por reintegros de 1 acción | 25 | |
| Total | 4803 | 39 |

TIP. EL SIGLO XX.— F. JR. MUÑOZ

Se vende estantería y mostrador en muy buen estado y de buen tamaño. Informes en la librería EL SIGLO XX.

SE VENDE en buenas condiciones para el Comprador la casa calle de **Lucena Núm. 84.**

No se admiten Corredores por vivir en la misma Casa el que lo hace.

Dos bibliotecas de gran interés y utilidad ha editado la Casa Editorial Saturnino Calleja de Madrid,

Ciencias Industriales

y Ciencia y acción.

(Estudios sociales)

BIBLIOTECA DOMENECH

Elegante y baratísima colección de novelas de grandes autores, españoles y extranjeros. Últimas creaciones.

una peseta, tomo

De venta;

Librería EL SIGLO XX, calle Estepa.

CAJONES Y BARRICAS

Se venden muy baratos los cajones para envases de varios tamaños y barricas para idem. propias también para echar picón de orujo.

DE LITERATURA Ó LO QUE SEA

VI

En lo intelectual.

Dado el sistema y la falta de sitio (¿?) así comienza, no podía faltar otro trozo *zodiacal* de 37 líneas (pero ¡que hombre, que hombre!) copiadas literalmente de *Pedro Espinosa* por Rodríguez Marín, á guisa de ¡cuarto prólogo! sobre lo intelectual.

Sigue luego media columna de nutrida prosa hablando de los conservadores y de mí; en la que supone que, cuando yo escribí *Labor* conocía el *Nosce*, por lo menos, así parece, darse á entender, y luego dice: «nosotros demandamos de los antequeranos un momento de atención (lo tiene usted) porque, aquí (en lo que va á hablar) es donde está la prueba fehaciente de la interpretación diametralmente opuesta (¡verá V. verá V.!) dada á la significación del tema. Y, se *arranca en corto* enseguida, y se *tira* expresando: ¡Conque no se trata aquí de métodos y procedimientos! (¡Ay, que miedo *hace*!) No señor, que no se trata, digo yo, todo asustado. No se trata de métodos y de procedimientos en la escuela, ó en las escuelas, que deben crearse para completar el número que hace falta en Antequera. De lo que se trata es de demostrar que hacen falta para difundir la cultura. Los métodos y los procedimientos de enseñanza son de la iniciativa del profesorado; y si luego en la práctica existiendo las escuelas dotadas de profesorado oficial, se vé que el resultado no responde al sacrificio porque el pedagogo no sirve, ó por otra cusa, entonces, procede estudiar el *fenómeno* y hablar de métodos y procedimientos que al resurgir moral económica é intelectual, de Antequera se refieren, *sanísimo* y sereno enemigo literario.

Y en prueba, del *pedagogicidio*, añadiré: 1.º Que antes de crear la escuela y de dotarla de maestro y de comenzar la enseñanza no se puede apreciar la utilidad ó ineficacia del sacrificio pecuniario. (A menos que V. diga otra cosa.)

2.º Que la escuela primaria aunque defectuosa en local, ect., siempre es buena; y si fuera al aire libre mejor.

Le ocurre al autor de *Nosce* lo que al músico sordo de la zarzuela, que sigue *dando* compases habiendo *parado* la murga.

Y ante esta demostración (¿ante cual?) sigue: ¡hay quien se atreva á aconsejar al contribuyente que tire su dinero.¿? Pero hay alguien cuerdo, añade (esto es llamarme á mí loco) que antes de acometer una empresa cualquiera no aquilate el como y el cuanto, el daño ó el beneficio, el bien ó el mal que probablemente ha de resultarle al combinar los elementos dispersos para realizar la unidad preconcebida? ¿Lo ve V. como está V., tocando solo? ¡El como y el cuanto, el daño ó el beneficio, el bien y el mal! ¡Que orientación, que reflexion, que filosofía!

Ponga usted al lado de lo que yo sostengo en esta parte lo sostenido por usted y si es congruente lo por usted dicho, *dése* usted cuerda y continúe usted hablando por amor á la *humanidad*. Muy pocas frases más contiene el enunciado III de la sana ect., y vamos al portentoso número IV. *Forma empleada* que tiene *toda la miga que cabe* en el primer pedagogo local.

No señor, no es lo mismo hablar en un *obligado informe oficioso* que en unos *juegos florales*. Hasta ahí, estamos. Veremos á ver en lo demás.

Copio: Esas construcciones, en las que con tanta frecuencia se anteponen los verbos determinados á los determinantes, como *sentar debe á tratar vino; decir podremos; á desarrrollar viene*, dan á la elocución un estilo enfático, pretencioso y afectado, circunstancia que, si bien en un informe particular *hace poco* al caso, en un Certamen literario *hace mucho* al caso.

Magister dixit!

¿No parece, puramente *hecha* en cátedra la apreciación? ¡El tono, la forma!

Faltaba solo para completar el estudio en esta parte, decir el número de veces de que se ha *abusado* de esa forma de construcción; porque, solamente del *abuso*, ¿no es eso? derivase el estilo enfático, pretencioso y afectado.

Y, es conveniente saber cuantas construcciones de esa clase (de la clase de *marras*) han dado motivo, por su abundancia á la visión espantable del autor de *Nosce*, primero, para que conste, en todas partes lo dicho por el celebrado señor á fin de que no quede á la apreciación estética de autores *ignorantes* ó de mal gusto, el uso y el abuso de la misma; y, además, porque si *sobrarán* pocas en *Labor* es un decir, ¡porqué el regateo!

Pero, hay más.

En esto era gran práctico y teórico un gato pedantísimo *retórico*.

que hablaba en un estilo tan *enfático* como el más estirado *caledrático*.

No se, á quien de los dos, si al de *Nosce* ó á mí, será aplicable el dicho de Iriarte. Escrito queda. Dicen los doctos! de veras (escribe el de *Nosce*) y obedientes á las leyes gramaticales y lógicas que *pasar desapercibido* es un *barbarismo* y que para evitarlo, debe decirse *pasar inadvertido*.

¡Y que lo digas! La gramática de la Academia así lo expresa: Once: ¡El último *barbarismo* és! ¡Por poco me escapó! *Barbarismo* en este número es echar mano *impropiamente* de una dicción que significa cosa muy distinta de la que se quiere dar á entender. Ejemplo: *Pasó desapercibido* el importante discurso de fulano: lo cual no se puede decir si no *pasó inadvertido, ignorado*.

Ahí está el barbarismo ¿es verdad? Veamos, veamos.

Diccionario de Roque Barcia: *Apercibirse*: prevenirse, disponerse, prepararse en lo necesario para una cosa—Amonestar, *advertir* *Diccionario de Serrano*. Idem.

Diccionario de Ramón:

Advertir: v-a Reparar, echar de ver, notar, conocer alguna cosa; *apercibirse de ella* ¿Eh?

Apercibirse v-r. Prepararse, prevenirse, disponerse para alguna cosa *advertir* ó reparar.

Diccionario de la Academia

Apercibir, *Prevenir*, disponer, preparar, amonestar, *advertir*.

Advertir—Echar de ver, reparar ó notar alguna cosa. *Prevenir*—enseñar, aconsejar.

No hay pues, como se vé, necesidad de *echar* mano de los *doctos* de veras, porque no se trata de un problema lingüístico, ni mucho menos, con los doctos, de *bisutería* ¡alto, que éste es otro barbarismo! de *buhonería*, quiero decir, hay bastante.

¡Y tanto! Como que la gramática que califica, de barbarismo *desapercibido*, dice: «Las dicciones bárbaras tienen sus hados también y algunas llegan á prevalecer y á entrar en el caudal común de la lengua. Barbarismos eran para los escritores castizos del siglo XVII *adolescente, candor, fulgor, joven, meta, neutralidad, palestra, petulante, presentir*, y otras muchas que son ahora corrientes y bellas. Y digo yo ¿si eran barbarismos en el siglo XVII, y ahora son dicciones corrientes y bellas, no hay motivos, para dudar de ciertas autoridades?

Ahora mismo son barbarismos, según las leyes, casi oxidadas, de la gramática de la Academia *acaparar, accidentado, aliage, aprovisionar, avalancha, banalidad, confeccionar, debutar, etiqueta, finanzas, pretenioso, rango, remarcable, revancha, susceptible, dictaminar, presupuestar*, y otras muchas y nuestros primeros hablistas que son las autoridades que las traen al comercio de las ideas, las usan ¡ya lo creo! en sus escritos brillantes.

De Valera aprendí yo una frase que no está en el diccionario *flirteo*; y de Ramiro de Maestu *porcentaje*, y no tengo inconveniente en usarlas una y otra, porque son reconocidos maestros, en la literatura. ¡Digo yo! Otra cosa es tocar el violon ó instrumento más pequeño, la mandurria, créalo el autor de *Nosce*. ¿Estamos?

Dáse, hánse, hánlo, hále, vése, ráse, (i) estarás, brindárale, ¡uf! hasta, ¡setenta y cuatro! (P) dice el de Nosce pronombres transpuestos ó afijos, y cuyo horripilante abuso, denuncia, más que un americanismo, *americano*, un americanismo *casaricheño*, que ofende la naturalidad, espontaneidad, galanura y majestad de la lengua de Cervantes.

No tendrá el celebrado señor, queja de que inútil se *pensamiento sano é ilustrado*. ¡Por supuesto!

¿Pero sabe lo que es *americanismo* de américa, no del Valle, de Alhaurin ó de Cabra, el repetido *sano* autor?

Porque de ese americanismo está saturado cuanto escribió, un tal Mariano José de Larra. ¡Quién había de ser! ¿Es verdad? ¡Un cualquiera!

Vea usted, vea usted.

...*sálgome* á la calle, *éntrome* por los cafés, *voyme* á la puerta del sol, á Correos, al museo de pinturas, á todas partes, en fin, y en ninguna puedo decir que estoy en realidad. ¿Que tal, el *americanismo* de Larra? ¿Puede usted, que ha demostrado ser especialista en contar vocablos, decirme, si en párrafo mío, tan corto como el que cito de *Figaro*, ha encontrado usted tan importante

(1) Aquí sobran siete acentos, por que se trata de palabras graves terminadas en vocal.

(2) No respondemos, dice, si habrá más, pues el recuento ha sido nervioso

número de *americanismos*, llamémosle así, porque usted así les llama, en el caso que critiquiza?

Ya sabemos que *americanismo* no es lo que el de *Nosce* dice, *americanismo*, es por ejemplo, la frase que he citado, *porcentaje*, porque de América la ha tomado Ramiro de Maestu, eso, (los vocablitos míos) son formas de construcción que crea usted ¡pero á quien se lo voy á decir! que en América no difieren de las nuestras. Eh?

¡Hasta hace muy pocos meses, la mejor Gramática castellana era la de un americano insigne! Por lo menos Benot y otras *nulidades* lo han dicho así. Y sigo.

En el primer capítulo que es corto, de una obra, de cuyo autor no quiero hablar ahora, he encontrado los siguientes vocablos castellanos: *Desvelábase, llenósele, asentósele, imaginábasele, limpiólas, aderezólas*.... ¡No recuerdo de ninguna más! Ah! el autor, ¿será también americano?

Hay en este punto una cantera inagotable de textos de *americanos* que no son del Valle, ni de Alhaurin, ni de Cabra, ni de Ronda, ni de Casariche, ni de Palenciana, ni de Cuevas, ni de Hinojosa, ni de Málaga, que ya irán saliendo, si usted quiere, porque yo escribo á sus requerimientos ó á sus enormes tirones de mi pluma. Que es igual.

Y dejé para el artículo próximo los acentos, las faltas de ortografía y la *Bomba final*. ¡Que gusto!

EL DE LABOR

Canalejas y compañía

Ya nos va resultando Canalejas un demócrata de *double*. Eso de que las Cortes debieran abrirse á fin de Enero y que ahora se busquen fundamentos, que en nada se fundan, para abrirlas en Marzo, nos va resultando una *salida de progresista*.

Hasta ahora se ha tenido por gobierno constitucional parlamentario, el que sujetándose á los preceptos constitucionales, ha gobernado con el parlamento. Con luz y taquígrafos, como dijo el *reaccionario* Maura. Y esto de que toda la fuerza se va ya por la boca y que en procedimientos nos encontramos con el gobierno de una oligarquía despótica, que no otra cosa representa el caciquismo desenfundado é inhumano que nos agobia, ejemplo triste y vergonzoso el caso de Fuente de Piedra, es para volver la vista hacia toda clase de soluciones, sin descontar las heroicas, hartos de paños calientes y de frases combinadas, que si han sonado bien alguna vez, en oídos castos, el escucharlas ya es demostración palmaria, de *memez* ó *imbecilidad*.

Canalejas y compañía, tienen que hacer mucho, si no han de rodar por la pendiente del desprestigio muy prontamente.

Gobierno democrático; atropellando leyes y derechos ciudadanos, no se puede dar en ningún Estado de Europa, á menos de que se trate de un país en que se haya dimitido de la personalidad, como parece que aquí va ocurriendo....

Las luchas por el derecho, son luchas por el prestigio de la dignidad humana, y quien las rehuye, no merece el nombre de ciudadano europeo.

El caso de Fuente de Piedra, es un caso espantable de abuso de poder, un caso que de perdurar á ciencia y paciencia de aquellos vecinos, merecerá que se haga muy público para que se sepa la clase de libertad y de democracia que usufructuamos.

Fausto

Venir á menos

(Memorias de un segundón)

— POR —

PAPA-MOSCAS

VIII

Entrábamos pues, en Madrid tan triunfantes, como aquí Timonet y Carrero. Como estos instalábamos en el comedor de la casa, que no era nuestra, aunque si la pagábamos, mi hermano, sus huestes invasoras de plomo, pesadas como demócratas y yo mi pedagogía alieluesca tan dominante y decorativa, como que empapelé de vidas de colores el excusado de arriba á bajo.

¡Qué Madrid aquel! Cuando yo voy recordando mi vida allí, se me aparece un cinematógrafo ó titilimundi de que es imposible dar idea. ¿Quién no ha leído descripciones y costumbres de Madrid! Cualquiera ha visto la Plaza Mayor en Pascua, la Romería de San Isidro, las verbenas, el Carnaval, el entierro

de la Sardina, las Revistas militares, los Toros. Yo alcancé la antigua plaza y vi torear al Tato y á Cúchares.

En ese tiempo había Procesiones notables, y la visita de estaciones por la Corte, era de una solemnidad y magnificencia extraordinaria. También recuerdo la suntuosidad y pompa de la boda de la Infanta Isabel con el Conde Girgenti, cuya comitiva fué memorable, como la función de gala en el Teatro Real.

Presenció dos ejecuciones de muerte en garrote en la pradera de guardias, espectáculo típico español ya abolido afortunadamente, y lo tengo tan grabado en mi retina, que parece que estoy viendo ahora una fotografía. Salían los reos montados en asnos de la cárcel y consternaba ver aquella comitiva que los rodeaba, compuesta de sacerdotes y hermanos de la Paz y Caridad. Fueron, uno, Eugenio López Montero, el asesino de la calle de la Justa con su cómplice Gener que cumplió la pena de argolla. El otro fué la Vicenta Sobriño, que asesinó á su ama y durmió en un colchón sobre su cadáver. El patíbulo aquel, tenía algo de la antigua horca, pues estaba el reo montado en un palo y parecía colgado. Yo estuve muchos meses con insomnios ó soñando con aquellos fúnebres espectros, que se me aparecían tales como los vi.

Uno de los recuerdos más hondos que en mí han quedado ha sido el del 22 de Junio de 1866.

Nos despertó un ruido espantoso y nos pareció y supimos que Madrid ardía ó se hundía á descargas y cañonazos. Como es sabido se había sublevado la guarnición contra O'Donnell, y entre otros terribles episodios hubo la toma á sangre y fuego del cuartel de S. Gil, y la defensa á fuego graneado del Principal y de Palacio. Fué una horrible hecatombe. Pasamos la tribulación de ver á mi padre echarse á la calle (de Cervantes) é ir á buscar á mi tío Gonzalo, teniente coronel, Ayudante de Narvaez. De paisano y llevando nuestro criado Diego el uniforme en la cesta de la compra, lo acompañó hasta la Plaza de la Villa en que aquel vivía, pasando de barricada en barricada, y haciendo mi padre el papel de un jefe de insurrectos (por allí andaban Sagasta, Serrano y otros.) Esto se supo y comentó por todo Madrid y Narvaez le dijo á mi padre que era el demonio.

Pero la consternación grande en mi casa, fué que el novio de mi hermana Elvira y luego su primer marido, entonces era Capitán de artillería del Regimiento sublevado en S. Gil, del cual fueron asesinados casi todos los jefes y oficiales y hay que concebir la zozobra por su suerte. Lo salvó un soldado sublevado que había sido su asistente, sacándolo de un cuarto donde lo habían encerrado para fusilarlo y dejando en su lugar el cadáver boca abajo de otro capitán asesinado, Ricardo Torreblanca, y metiendo á su antiguo amo en un rollo de esteras. Cuando lo vimos después sano y salvo, todos lloramos, sobre todo al ver llorar á su anciano padre, el general Gascón, veterano de Ayacucho y de la guerra civil.

El aspecto de la Puerta del Sol aquella tarde despues de sofocada la insurrección y cuando ya circulaba la gente, no se me ha olvidado. Era un campo de batalla lleno de despojos; el agua de la fuente estaba roja y vi en la pared del Principal la huella sangrienta de una mano, tal vez de algún moribundo antes de caer. Vi también el cuartel de S. Gil, cuya fachada parecía una criba y las puertas hechas astillas, y el patio era un lago de sangre.

El sistema represivo de O'Donnell fué implacable, y en tres días fusilaron noventa sargentos. Oprimía el corazón Madrid en aquellos momentos, al oír las descargas en las tapias del Retiro y las campanillas de los que pedían limosna para el alma de los reos. No obró muy á tiempo la Reina despidiendo á O'Donnell que quería más fusilamientos, y llamando á Narvaez.

La subida de éste al poder era en nuestra familia un acontecimiento; como que mi padre era su pariente y una de las personas de su confianza. Estábamos en candelero y yo me daba tono entre mis amigos de ser hombre de influencia. En mi casa entraba gente muy gorda y la mar de pretendientes, muchos de Antequera, y el correo era formidable. Yo abría las cartas, llevaba el negociado de pedigríes paisanos, y ¡á cuantos cesantes di yo consuelo y esperanzas! Mi padre consiguió muchas credenciales para otros, pero le dió por no aceptar ninguna para sí y renunció á diferentes destinos, entre ellos el de director de Agricultura, á pesar de la insistencia de Narvaez.

Pocos hubieran medrado como él si hubiera sido ambicioso. Le hubiera bastado con jugar á la Bolsa y hacer lo que tantos otros

EL SUCESO DEL MIERCOLES

Una mujer muerta y un niño moribundo.

¿Un crimen?

A las dos de la tarde del miércoles, llegó á nosotros la noticia de que en calle del Río, se había desarrollado una horrible tragedia. Según nuestros informantes, una mujer había sido materialmente *cosida á puñaladas* por su amante, el cual también hirió gravemente á un hijo de ambos.

Inmediatamente nos trasladamos á la expresada calle, á fin de informarnos detenidamente de lo ocurrido.

En la calle de Río

Frente á la casa n.º 28 había estacionado un numeroso grupo, que comentaba calurosamente lo ocurrido.

La guardia municipal custodiaba el edificio, no permitiendo el acceso al mismo. En la sala baja, se encontraba el Juzgado que instruía las primeras diligencias.

El hecho

Según los informes que pudimos adquirir de los vecinos, nada anormal ocurrió en la noche anterior en casa de Joaquín Contreras Lara, ni ruido alguno delató que en ella hubiera lucha de ninguna clase.

A la hora de costumbre, llegaron los oficiales á que Contreras daba trabajo en su carpintería; y en vista de que, apesar de haber llamado repetidas veces y ser ya bastante tarde, la puerta no se abría, decidieron avisar á las autoridades.

Apenas los guardias municipales llegaron á la casa en cuestión, requirieron al Contreras para que les franquease la entrada, y como no lo hiciera, ni contestase, hubo necesidad de forzar tanto las puertas de la calle como la de la sala baja que servía de dormitorio.

Ya en este vieron á Joaquín Contreras que en paños menores, y sentado al borde de la cama, preguntaba con incoherencia que ocurría en su casa, que motivase aquella entrada violenta. Junto á él, yacía muerta en el lecho Amalia Peláez, que hacía vida marital con el Contreras, y al lado de ella un niño de unos ocho años en estado bastante grave, y dos niños menores que este, jugando sobre la cama.

Ni la muerta ni el mayor de los niños presentaban señales de haber sido maltratados, ni de haber sostenido lucha. Las ropas de la cama se encontraban muy desordenadas.

En la habitación había sobre una tarima, un brasero medio apagado.

El forense Sr. Miranda, ordenó el traslado del niño enfermo al hospital, lo que realizó el camillero de la Cruz Roja Jerónimo Cortés Manzano.

Momentos después ingresaba en la cárcel Joaquín Contreras Lara.

Cómo ocurrió

Como el Juzgado ordenó la incomunicación del supuesto autor y las versiones del vecindario todas se basaban en gratuitas suposiciones que coincidían solo en afirmar que Amalia Peláez había sido asesinada por su amante, el que seguramente fué sorprendido por el mayor de sus hijos á quien también maltrató; fuimos al Hospital por si el niño se encontraba en estado de informarnos.

En el Hospital

Apenas llegamos á este, nos dirigimos á la Sala de San Juan de Dios donde nos dijeron que se encontraba encamado el niño Juan Contreras Peláez.

Este, según nos informó el Dr. Rosales, sufría una fuerte congestión al cerebro y pulmones, producida probablemente por intoxicación con ácido carbónico, y no tenía señales

de haber sido maltratado, pues si bien en las manos, cara y vientre aparecían algunos arañazos, todos estaban cicatrizados.

En el Depósito

Después estuvimos en la sala de autopsias en la que sobre la mesa de disección se encontraba ya el cadáver de Amalia Peláez.

Representaba una edad de treinta y cinco años próximamente, y su complexión era de una mujer bastante robusta.

La pobre mujer estaba en cinta.

Como públicamente se afirmaba que había muerto por estrangulación, hubimos de fijarnos con gran detenimiento en el cuello de la supuesta víctima. Ni una mancha, ni una contusión, ningún indicio en fin, en que pudiera basarse la presunción de asesinato. Su camisa tampoco denotaba que la infeliz, hubiese sostenido otra lucha que la terrible con la muerte por asfixia y así lo parecía comprobar la mano izquierda asida con tal fuerza á la camisa, junto al hombro derecho, que hubo de desgarrarla. Como dejamos indicado, no tenía señales de haber sido objeto de ninguna violencia.

Sus mejillas presentaban manchas violáceas bastante grandes.

El niño mejora

En la mañana del jueves, nos dijeron que el niño Juan Contreras había experimentado alguna mejoría, y que había prestado ya declaración.

En vista de ello, volvimos al Hospital, y después de hacer al niño diversas interrogaciones, á las que contestó con monosílabos, hubimos de preguntarle si alguien le había maltratado contestando con una negativa.

Preguntámosle si su madre había reñido con su padre ú otra persona, y también dijo que nó. Entonces le dijimos:

—¿Dónde está tu madre?

—Está mala en mi casa—contestó.

La autopsia

Esta fué practicada el jueves á las dos por los Dres. Aguila, Rosales, Miranda, y Herrera. De ella pudo comprobarse que Amalia Peláez había muerto por asfixia producida por la intoxicación con óxido de carbono, apreciándole triple congestión pulmonar cerebral y laríngea.

Le fué extraído un feto varón perfectamente formado, y como de cinco á seis meses de gestación.

Habla Contreras

El jueves en la tarde, fué trasladado en una camilla desde la cárcel al Hospital, Joaquín Contreras, por encontrarse enfermo á consecuencia de haber sufrido también los efectos del óxido de carbono. Al entrar la camilla sacaban por un postigo el cadáver de Amalia.

En libertad

Ha sido decretada la libertad de Joaquín Contreras en atención, á comprobarse que el óxido de carbono causa de la intoxicación, fué desprendido por el brasero.

La impresión del Juzgado

Hemos oído asegurar, que desde los primeros momentos, el digno Juez de Instrucción Sr. Carrasco Reyes, estimó que no se trataba de un crimen, y si de una desgracia casual. Sin embargo, ante las primeras apreciaciones facultativas, y en tanto se practicaba la autopsia, consideró conveniente la detención del Contreras.

EN EL AYUNTAMIENTO.

Va teniendo explicación la licencia que disfruta el Alcalde. Sin duda en el programa á realizar por la Alcaldía, figuraba el número de anteayer, y como ya, ante la opinión no quedara muy bien parado Casaus Arrese por su *faena* en la subasta de consumos, ha querido que su pariente, el primer teniente de alcalde, sea el encargado de realizar la otra *faena* de que vamos á ocuparnos.

El viernes se subastaron, al fin, varios arbitrios é impuestos. Para el de carruajes de lujo había tres postores: D. Fernando Ríos, D. Juan Jiménez y D. Rogelio León. Por una confidencia que tuvo uno de estos dos últimos señores, se supo que tratábase de llevar á cabo algo incorrecto. Ante tal perspectiva, el aludido postor, se hizo acompañar del notario Sr. Talavera. Al dar comienzo el acto, intentó el depositario de la fé pública colocarse cerca de la mesa en que había de irse dejando los pliegos cerrados de proposición, y después procederse á su apertura, puesto que era el modo de cumplir escrupulosamente su misión elevada; mas, claro és, allí producía estorbo la presencia del notario, y Casaus Almagro le invitó á que se retirara á un extremo de estrados, es decir, desde donde no se apreciaba al detalle lo que en la mesa referida se ejecutaba. Presentan los Sres. postores sus pliegos respectivos, y se leen las tres proposiciones: la de D. Rogelio León era de 12.215 ptas.; la de D. Juan Jiménez, de 13.021, y la de D. Fernando Ríos; según hubo de leer, en alta voz, el alcalde accidental, de ptas. 12.500; pero, ¡oh sorpresa!, cuando el pliego que presentó el Sr. Ríos (ú otro pliego,) llegó á manos del Sr. Talavera, la proposición no era la de 12.500 leída por Almagro, sino de 13.500. Ello causó la natural sorpresa en la mayoría de los asistentes al acto. Se motivó un conato de protesta. El notario declaró que el alcalde había pronunciado la cantidad de 12.500 al menos así lo había entendido él. La situación no era lo más edificante. En estos momentos, parece que el Sr. Timonet se apercebía de que en el público se hablaba de cierto movimiento extraño realizado por alguien en la mesa presidencial, en los instantes en que había de enviarse el pliego del Sr. Ríos al notario, é impulsado por sentimientos de delicadeza, al par que probablemente, no pudiendo contener la repugnancia que lo ocurrido tiene que inspirar á todo aquél que sienta en su pecho escrúpulos ante lo nauseabundo, propuso á D. Rogelio León la nulidad de la subasta. Este señor prefirió, y estuvo muy acertado, que prosperara la *faena*. Si, esas cosas deben mantenerse para que sea constante recreo de quien las realiza.

Que tal Sr. Padilla, ¿esa és la escrupulosidad de su política en cuanto á administración se refiere?

Y preguntamos á los demócratas ó lo que sean: ¿no és más lisonjero para todos, no és más satisfactorio lo que se ha hecho en tiempo de los conservadores? Ha habido lucha por obtener los arbitrios é impuestos, y á veces librada entre amigos del Alcalde y concejales, como por ejemplo, la que tuvieron los Sres. Checa y Ceballos, Baudel y Jiménez, tanto por las cédulas personales como por los carruajes de lujo, y sin embargo, la diaphanidad más absoluta se observó en todas aquellas subastas.

Es muy lamentable el rumbo que ha tomado aquí la administración municipal.

Por lo que se refiere á Casaus Almagro, hemos de decirle, que hasta ahora, el recuerdo de la amistad particular, nos vedó dirigirle las acres censuras á que su conducta en el orden político nos diera margen; pero que nos será muy sensibles tener que corresponder á la actitud esa en que, por lo visto, se ha colocado, de alarde de desconsideración personal para todo aquel que á conservador huela.

PARA LOS POBRES

Anteayer viernes, recibió el presidente de la Asociación de la Prensa, cien bonos de comida que la Cruz Roja, por conducto de su presidente Sr. Talavera, enviara para que los periodistas los hicieren llegar á manos de los necesitados.

Como los corresponsales de periódicos de provincias y de la corte, son á la vez redactores de *El Liberal* y *HERALDO DE ANTEQUERA*, para evitar duplicidad de destinos y demora en el reparto, se dedicaron cincuenta bonos á cada redacción de los semanarios locales, para que inmediatamente fueran distribuidos por sus miembros entre los pobres.

Así se ha hecho, y tanto por uno como por otro periódico, se ha cuidado de que el

auxilio de la Caridad vaya á hogares en que la miseria realiza mayores estragos.

En nombre de esas víctimas del infortunio los periodistas antequeranos agradecen á la benemérita Asociación, el encargo honrosísimo que confiara á la de la Prensa.

Recordatorio político

Si no recordamos mal entró á mandar Moret en 21 de Octubre de 1909; de modo que, hasta hoy lleva el partido liberal en el Poder

15 meses y un día

Los Concejales Conservadores fueron suspensos por el procedimiento que todos conocemos en 25 de Diciembre de 1910. De modo que hoy llevan de suspensión por el *procedimiento democrático*

28 días

Y para terminar, una frase de los Car-tujos.

que morir tenemos.

Esta cuenta irá de aquí en adelante en clase de entretenimiento inocente en todos los números.

Bautizo.

En la última semana ha recibido el agua bautismal una hija de nuestro querido amigo D. Rogelio León Motta, siendo apadrinada por el distinguido jefe militar D. Luis Leria y su esposa, la estimada señora D.^a Carlota Baxter.



Teatrales

Con «La cizaña» y «El ama de la casa» debutó el día 15 en el Salón Rodas, la compañía cómica-dramática que dirige el veterano actor Sr. Espantaleón.

A las dos comedias expresadas, han seguido: «El abolengo» «Viajeros de Ultramar» «Pepita Reyes» «Mimo» «Los intereses creados» «Las codornices» «Mi papá» «Los perros de presa» y «El genio alegre». Esta noche entran en turno «El patio» y «La mamá política».

Inútil es hacer un elogio, tan entusiasta como justo, de los artistas que componen la compañía, pues ya son conocidos de este público al que tan mercedas simpatías inspiran. Más hemos de dedicar algunas líneas á la Srta. Montosa, que hizo su presentación en Antequera al debutar la compañía. Simpatía, belleza, juventud y grandes condiciones para el teatro, se aunan en ella. Ahora comienza á recorrer la escabrosa é ingrata senda del arte, y ya ha visto infinidad de veces recompensados sus afanes escuchando frenéticos aplausos.

La Sra. Garzón y los Sres. Carmona y Castaños han obtenido igualmente por parte de este público, una acogida excelente como merecen.

¿Y que decir de las Sras. Victorero y Jiménez y de los Sres. Espantaleón (padre é hijo) Miquel y Nogueras, sino que aún no se ha interrumpido la costumbre aquí observada de obsequiarlos cuotidianamente con verdaderas salvas de aplausos como premio merecidísimo á su brillante labor artística?

Nuestra enhorabuena á la empresa del teatro, merced á la cual podemos admirar artistas tan excelentes.

Para mañana lunes se anuncia el estreno de una graciosa comedia recién estrenada en Madrid, titulada «El hongo de Perez» en que hace un derroche de su inimitable *vis* cómica el popular D. Juan Espantaleón (hijo).

Parece que se hacen gestiones para que la empresa abra un nuevo abono, pero no hay nada seguro, por anteriores compromisos que tiene contraídos la compañía. Mucho nos alegraremos, se consiga dar solución al asunto en el sentido de que esta continúe, aunque sea por pocas funciones.

El cuerpo de Seguridad

Ocupando la alcaldía nuestro querido amigo García Berdoy gestionó del Ministro de la Gobernación, el destino á esta ciudad de determinado número de guardias de seguridad, que cooperasen á la persecución de malhechores. Realmente, Antequera por su importancia, merecía ser tenida en cuenta al distribuirse la referida fuerza armada.

Con gusto hemos leído en la Gaceta la nueva distribución, por la que se asignan aquí un teniente, un sargento, dos cabos, dos guardias primeros y quince segundos.

Nos congratulamos de que el Sr. Alonso Castillo haya tenido presente las indicaciones que D. Juan La Cierva, dejase hechas en el negociado respectivo al abandonar la cartera.

Ladrillacigráma

Sr. Carrero, ya estamos enterados de que Papá-Bellotas dijo «todo eso» que tanto manosea y se le vá pegando.

Eso eran,

escenas de familia
de las que nadie hace caso.

En las casas se pelean marido y mujer y ningún extraño se mete, porque luego se les vé como ahora á Alfonsito Rojas y Timonet, juntitos como dos pichones.

Aquí no babea ya nadie más que V., y la grezca que trae es de suegra que inferna un hogar.

El Angelote